**Телеарнадағы көрініс пен дыбыстың инфографикасы пәнінің емтихан сұрақтары**

1. Кеңістік пен бейнекадрдың байланысын түсіндіріңіз.
2. Дыбыс және көріністің графикалық өңделуі жайлы айтыңыз.
3. Телеарнадағы визуальды көріністердің маңызын түсіндіріңіз.
4. Бейне өңдеу барысындағы бағдарламаға тоқталыңыз.
5. Инфографикалық дыбыстық ұғым дегенге тоқталыңыз.
6. Бейнелі деректендірудің маңыздылығы туралы сөз қозғаңыз.
7. Сөз бен дыбыстың әуезділігі жайлы сөз қозғаңыз.
8. Сценарилық үлгінің экрандалуы дегенімізді түсіндіріңіз.
9. Визуальды ақпарат туралы айтыңыз.
10. Электронды интерактивті дизайн жайында айтыңыз.
11. Графикалық телешығармашылықтың ерекшелігі турасында жазыңыз.
12. Алғашқы инфографикалық белгілер туралы жазыңыз.
13. Инфографикалық ұғымның маңызын түсінідіріңіз.

15. Бейнетүсірілім және көрініс сабақтастығы турасында айтыңыз.

16.Бейнекөрініс пен дыбыстың үйлесімі турасында түсіндіріңіз.

17.Бейнетүсірілімдегі түр мен түстің символикасына тоқталыңыз.

18.Графикалық телешығармашылықтың ерекшелігін айтыңыз.

19.Алғашқы инфографикалық белгілерге тоқталыңыз.

20.Инфографикалық ұғым жөнінде түсіндіріңіз.

21. Бейнетүсірілім және көрініс туралы жазыңыз.

22.Бейнекөрініс пен дыбыстың үйлесуі жайлы айтыңыз.

23.Бейнетүсірілімдегі түр мен түстің символикасына тоқталыңыз.

24.Инфографикалық өңдеу және оның маңыздылығына тоқталыңыз.

25.Дыбыс пен көріністің коммуникациясы жайында айтыңыз.

26.Инфографиканың басқа ақпарат формаларынан өзгешелігін түсіндіріңіз.

27. Визуалды инфографиканың принциптеріне тоқталыңыз.

28. Мерзімді баспасөз инфографикалық көрінісі жайлы талқылаңыз.

29.Мәтіннің графикалық үлгісіне тоқталыңыз.

30.Қазіргі коммуникациялық инфографика туралы түсіндіріңіз.

31. Инфографиялық жобаға қойылатын негізгі талаптар жайлы жазыңыз.

32.Визуализацияның қазіргі қоғамдық рөлі турасында айтыңыз.

33. Бұқаралық ақпарат құралдарындағы үздік инфографикалық үлгіге мысал келтіріңіз.

34.Алғашқы пиктографиялық байланыс жөнінде түсіндіріңіз.

35.Инфографикалық дизайнның инфографикалық маңызын түсіндіріңіз. 36.Қазіргі жарнаманың инфографикалық маңызын түсіндіріңіз. 37.Инфографикалық мәтінге қойылатын талап туралы айтыңыз.

38.Интерактивті инфографияны түсіндіріңіз.

39.Визуалды инфографика маңызы жайында айтыңыз.

40.Инфографика және ақпарат дегенді түсіндіріңіз.

41.Коммуникативті байланыстың идеялық тақырыптылығының маңызы қандай екендігін түсіндіріңіз.

42.Инфографикалық және шығармашылық тәсіл жайында айтыңыз.

43.Көрерменнің ақпаратты образды қабылдауы дегенді түсіндіріңіз.

44.Бейнелі деректендірудің маңызы жайында айтыңыз.

45.Инфографика және деректі фильм жайлы айтыңыз.

46.Инфографика-ақпараттық байланыс құралы туралы жазыңыз.

47.Картографиялық кестенің ақпараттылығын түсіндіріңіз.

48.Инфографиканың мәтіндік үлгісі мен стиліне тоқталыңыз.

49.Электронды-интерактивті дизайн инфографикасы туралы айтыңыз.

50.Графикалық телешығармашылықтың ерекшелігі жөнінде айтыңыз.

51.Ақпаратты инфографикалық өңдеу тәсілінің тиімділігі жөнінде айтыңыз.

52.Инфографиканың медиа кеңістіктегі маңызы.

53. Инфографиялық бейне өңдеудің схемаграфикасын мысалмен түсіндіріңіз..

54.Инфографика бүгінгі тележанрларының қосымша элементі дегенді түсіндіріңіз.

55.Баспа инфографикасы мен телеақпарат инфографикасының айырмашылығы жөнінде айтыңыз.

56.Инфографиканың жарнамада қолданысы турасында айтыңыз.

57.Инфографиканы ақпараттық байланыс құралы деп дегенге мысал келтіріңіз.

58.Инфографиялық ақпарат берудің визуалды тәсіліне мысал келтіріңіз.

59.Инфографияның шығу тарихына тоқталыңыз.

60.Қазіргі таңда ақпарат таратуда инфографика тәсілін көп қолданатын бұқаралық ақпарат құралдарына тоқталыңыз.

61. Телехабар әзірлеудің құрылымдық жүйесі турасында жазыңыз.

62. Ақпарат және тұлғаның бейнесөздік сипаты дегенді түсіндіріңіз.

63. Мультимедиялық өңдеудің графикалық артықшылығына тоқталыңыз.

1. Мәтін мен дыбыстық сигналдардың бірлігін құру дегеніміз не? Мысалмен түсіндіріңіз.
2. Инновациялық технология өндірістік құрылымның кешенді іскерлік процесі дегенді түсіндіріңіз.
3. Белгілі бір обеьктіні инфографикалық модельдеу дегенімі не?
4. Жаңалық рухани шикізат дегенге мысал келтіріңіз?
5. Рухани жаңғыру және ұлттық құндылықтар жайында айтыңыз.
6. Телеарналардағы көңіл көтеру бағдарламаларының маңызы туралы айтыңыз.
7. Ұлттық тіл мәртебесі және мемлекеттік мүдде тақырыбындағы ақпараттың мәні туралы айтыңыз.
8. Телеарнаның танымдық қызметін түсіндіріңіз.
9. Сюжетті ақпаратты түсіндіріңіз.
10. Оқиғалы сюжетті ақпаратқа мысал келтіріңіз.
11. COREI DRAW бағдарламасының мүмкіндігін түсіндіріңіз.
12. Инфографиканың түрлері туралы түсіндіріңіз.
13. Өңдеу бағдарламасының ішкі құрал саймандар мүмкіндігі турасында жазыңыз.
14. Тәуелсіз сана және қоғам туралы ойтолғаныс жазыңыз.
15. Әлеуметтік, мәдени инфографикалық ақпараттың сызбасын, графикасына мысал келтіріңіз.
16. Бүгінгі телеарна қызметкерлерінің аты жөні мен авторлық бағдарламаларын атаңыз.
17. Іскерлік графикасына мысал келтіріңіз.